



KASIM 2008 NO.44 2008/11 TÜRKİYE

ELLE DECOR®

DOSYA

KAPLAMA, AYDINLATMA,
DESENLEME VE SAKLAMA
ÇÖZÜMLERİYLE

**YENİ OYUN
ALANIMIZ
DUVARLAR**

**VINTAGE
ROMANTİZMİ**

PODYUMDAN EVE

**EKOSE, YENİ GOTİK
VE FOLK ESİNTİSİ**

PALET

KIŞ PASTELLERİ

TREND

**SADELEŞME
FORMÜLLERİ**

ISINMA ZAMANI
ŞÖMİNE VE RADYATÖRLER

DÜNYANIN EN POPÜLER
**TASARIM
MAĞAZALARI**

UZAKDOĞU ORYANTALİZMİ İLE MODERN BATI BULUŞUYOR
TREND ASYA'DAN YÜKSELİYOR

Atmosfer içinde atmosfer

Fuar gezenler iyi bilir; kimi standlar ya sizi içine çeker ya da yanına bile yaklaştırmaz. Projelerini tasarlarken ilham veren stand atmosferleri yaratmayı amaçlayan ve bu konuda ödülleri alan A24 Tasarım'ın ortakları Alptekin ve Nalan Başkır kardeşlerden firmanın dününü ve yarınını öğrendik.

A24 Tasarım olarak sizi tanıyabilir miyiz? Ağırlıklı olarak stand çalışmalarını yapmanız planlanmış bir seçim mi?

A24 Design Studio'yu, 'İzleyiciye ilham veren atmosferler yaratmak' misyonu ile 2004 yılında üç kardeş (Nalân, Nilgün ve Alptekin Başkır) olarak kurduk. Bugüne kadar fuar, perakende, ofis ve event tasarımı konularında Türkiye'nin önde gelen firmaları için hem yurt içinde, hem de yurt dışında anahtar teslim projeler yürütmekteyiz. Stand tasarımı bilinçli tercihimizdir. Çünkü stand tasarımı üç aşama olan tasarım, üretim ve uygulama süreçleri birkaç aylık, kısa denilebilecek bir zaman aralığında gerçekleşir. Yaptığımız tasarımın uygulanmış halini hemen görmek bize çok büyük bir tatmin veriyor. Başlangıç için bunun iyi bir sektör olduğunu düşünüyoruz. Ama kendimizi kesinlikle bu sektöre sınırlamadık. Sonuçta biz bir tasarım firmasıyız. Endüstriyel tasarımdan mimari tasarıma uzanan geniş bir yelpazede projeler üretmeye devam edeceğiz.

Bugüne kadar hangi firmalarla çalıştınız?

Stepevi, ECA, Vitra, BÜMED, Seranit, Resinex, İş Bankası, Termal Seramik, İstanbul Altın Borsası, Ultrapolymers çalıştığımız firmalardan bazıları. Şimdiye kadar çalıştığımız hemen hemen bütün firmalarla birden fazla proje yaptık. Şu an Stepevi, BÜmed ve İş Bankası ile devam eden projelerimiz mevcut.

Yakın zamanda aldığınız Exhibitor Magazine Ödülü'nden bahsedebilir misiniz?

1986'dan beri düzenlenmekte olan yarışma, her yıl dünyanın en iyi fuar standı tasarımlarını seçiyor. 2008 yılı organizasyonunda 140'ı ABD'den, 35'i ise Almanya, Avustralya, Tayland, Macaristan gibi 12 farklı ülkeden olmak üzere yaklaşık 175 proje yarıştı. Yarışmaya katılarak, Yapı 2007 fuarında Seranit için tasarladığımız 384m²'lik stand ile Özel Başarı Ödülü'nü almaya hak kazandık.

Kardeş olarak çalışmanın artı ve eksileri nelerdir?

En başta güven problemi yaşamamak bir artı. Birbirinizi tanıdığınız için görev paylaşımları daha kolay oluyor. Tasarım konusunda da tam bir ruh ikizi olmasak da birbirimizi tamamlıyoruz. Bazen aramızdaki iletişim iş ilişkisinden kardeş ilişkisine kayabiliyor çocukça bir tartışma yaşayabiliyoruz. Sonuçta, artıları eksileri tartıştığımızda, aynı sektörlerde deneyimi olan kardeşler olarak kurduğumuz ortaklığın iş dünyasında başarılı bir sinerji oluşturduğunu görüyoruz.

Gelecek için planlarınız neler?

Gelecekte stand tasarımına devam edeceğiz ama mağaza konsept tasarımına şimdikinden daha fazla ağırlık vermeyi planlıyoruz.

www.a24tasarim.com

KISACA

ALPTEKİN BAŞKIR

NEREDE, NE ZAMAN DOĞDU İstanbul, 08.06.1973

NEREDE OKUDU Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, İçmimarlık Bölümü

SEVDİKLERİ Sakinlik, mücadeleci ruh, teknoloji, sportif yaşam

SEVMEDİKLERİ Gereksiz egolar

NALAN BAŞKIR

NEREDE, NE ZAMAN DOĞDU Münih, 16.04.1969

NEREDE OKUDU İTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü

SEVDİKLERİ Temiz hava, rüzgâr, resim, tenis, adalet, ekolojik yaklaşımlar, moda, çikolata

SEVMEDİKLERİ Her türlü karmaşa